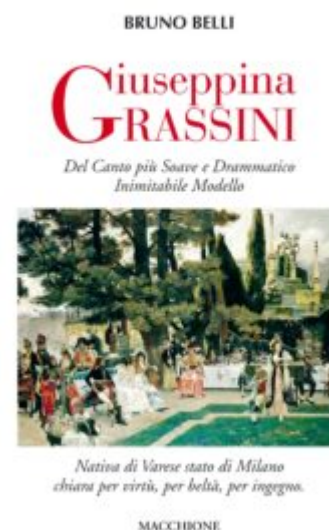


Bruno Belli ospite alla RSI a parlare di Giuseppina Grassi

VARESE, 7 gennaio 2020-Ad un mese dalla presentazione ed a poco più di uno e mezzo dall'uscita, il volume «**Giuseppina Grassini. Del Canto più soave e drammatico inimitabile modello**» la biografia critica scritta da **Bruno Belli** ed edito dal varesino «**Macchione Editore**» comincia a far parlare di sé, anche al di fuori della Provincia.

Belli, infatti, **sabato 11 gennaio alle ore 13.30** sarà ospite del programma di **Giorgio Appolonia**, «Ridotto dell'opera» (in onda tra le 13,30 e le 14,30), ormai un classico del sabato, inserito nel palinsesto di **RSI Rete Due – Radio Televisione della Svizzera Italiana**. Il programma, curato appunto da Appolonia che è un famoso studioso ed autore di libri dedicati a personaggi lirici dell'Ottocento, tra i quali primeggiano i suoi studi su Giuditta Pasta, che della Grassini fu per un periodo insegnante e che curò, nel 1997, un'importante mostra a Saronno in occasione del bicentenario della nascita della creatrice di «Norma», è definito «la finestra di Rete Due sul mondo del melodramma, con direttori d'orchestra, cantanti, sovrintendenti, musicisti e inguaribili melo-mani che si alternano al microfono del conduttore per svelare l'affascinante fauna del “dietro le quinte” operistico»:

argomento di sabato «Musica da leggere».



Nell'appuntamento di sabato, infatti, **Bruno Belli** sarà ospite assieme a **Sara Colaone**, disegnatrice di fumetti che ha appena edito il volume «Tosca» di Puccini, a **Silvana Fantini**, doppiatrice cinematografica e televisiva, autrice del libro «Una vita in Scala. Mezzo secolo di teatro nelle memorie di Franco Fantini» ed al direttore della versione on-line della prestigiosa rivista «Amadeus», **Biagio Scuderi**: Belli parlerà del suo libro che mette in rilievo un celeberrimo personaggio varesino che entrò in contatto con le più grandi figure di artisti e di personaggi famosi tra gli anni Ottanta del secolo XVIII e la prima metà del XIX.

Molto soddisfatto l'editore **Pietro Macchione** per il riscontro che il volume sta ricevendo, *molto più di quanto si aspettasse*, per un libro da lui proposto a Belli – che da più di quindici anni andava raccogliendo appunti, materiale e studi – nel quale ha creduto per mettere in luce un personaggio conosciuto da qualunque cultore della storia, dell'arte e della musica dell'«Età napoleonica», ma che i Varesini, purtroppo, non conoscono.

Il collegamento e maggiori informazioni si trovano nel presente link: Play RSI:

<https://www.rsi.ch/play/radio/programma/ridotto-dellopera?id=3>

720223