

# La ballata di John Lennon e Yoko Ono: spettacolo con Ezio Guaitamacchi e Omar Pedrini

MILANO, 19 febbraio 2020-Cinque colpi di pistola esplosi a bruciapelo da un fan psicopatico mettono fine alla straordinaria epopea di **John Lennon**, il Beatle ribelle. Due mesi prima, aveva compiuto 40 anni.

Al suo fianco, nell'agguato omicida al Dakota Building la loro lussuosa residenza newyorkese, la moglie **Yoko Ono**, una delle figure più controverse nella storia del rock, colpevole (secondo alcuni) di aver provocato lo scioglimento dei Fab Four.

In realtà, quella tra John e Yoko è stata un storia d'amore intensa e travolgente, una delle più belle e significative del Novecento. Un sodalizio artistico, ideologico e spirituale tra due personaggi geniali che ha cambiato la vita di entrambi e segnato

Da queste vicende è nata l'idea di uno spettacolo, fatto di racconti, suoni e visioni, narra l'intera vicenda Lennon-Ono, dalle origini al tragico finale, attraverso una curiosa e interessante aneddotica, tante suggestive immagini storiche e una dozzina di canzoni bellissime. Protagonisti di questa originale rappresentazione saranno

**Ezio Guaitamacchi** (narratore) alle chitarre, ukulele, autoharp e **Brunella Boschetti** (Mae Pang) alla voce. da segnalare la partecipazione straordinaria di Andre a Mirò (Yoko), voce, pianoforte, chitarra, violino e **Omar Pedrini** (John), voce, chitarra.

Dal primo incontro nella Indica Gallery ai bed in pacifisti, dal matrimonio a Gibilterra alle vicissitudini newyorkesi, dai giorni della crisi e dei "week end" perduti alla rasserenata quiete familiare sino al drammatico epilogo,

**LA BALLATA di JOHN & YOKO** rivive più suggestiva e attuale che mai a 40 anni dalla morte di Lennon e in occasione di quello che sarebbe stato il suo 80esimo compleanno.

I biglietti saranno disponibili su ticketone e mailticket: 20€

+ dpp