

Torna JAZZMI, edizione speciale con molti artisti

MILANO, 16 settembre 2020- Questo è un anno di coraggio, solidarietà, tenacia, unione.

Tutte qualità che appartengono alla musica Jazz. JAZZMI torna anche in un anno molto difficile come quello che stiamo vivendo.

Incertezza, complessità ma anche la volontà di regalare come sempre tanta splendida musica dal vivo in tutta la città di Milano, l'emozione insostituibile che si genera solo nella dimensione del concerto. **Un'edizione che quasi non sembra ridotta nelle sue dimensioni:** oltre cento eventi che saranno annunciati a fine mese, un comparto di artisti e operatori che non si è mai arreso e che torna ad aprirsi verso il Mondo, un'alta qualità artistica che, complici le tante assenze internazionali dovute alla pandemia, rende protagonista la ricchissima scena Jazz italiana. Bene così.

Le caratteristiche che hanno fatto raggiungere il grande successo a JAZZMI, ci saranno tutte. JAZZMI guarda sempre al futuro, come Milano, con coraggio, solidarietà e tenacia.

L'unione con il nostro pubblico farà la forza. Vi aspettiamo, a Milano ma non solo, dal 22 ottobre!

Luciano Linzi e Titti Santini

Nato dalla collaborazione tra Triennale Milano Teatro e Ponderosa Music & Art, in sinergia con Blue Note Milano, JAZZMI torna dopo un anno decisamente difficile.

Centinaia di artisti coinvolti, JAZZMI è fra primi festival musicali diffusi della Città post lockdown. JAZZMI è diventato una certezza e un appuntamento che unisce spettatori di tutte

le età. La larga rete di collaborazioni del festival è ancora al lavoro per costruire un'edizione che garantirà sicurezza e rispetto delle norme anti-Covid ma che arriverà in tutti gli angoli della città e non solo. A fine mese sarà presentato il programma completo e saranno tante le novità. La APP e il sito di JAZZMI – strumenti già indispensabili in passato – permetteranno a tutti gli spettatori di rimanere sempre aggiornati anche sui cambiamenti last minute e di poter prenotare tutti gli eventi del festival.

Ma JAZZMI è già partito ed entra nel vivo grazie al tanto spazio che riserva alle nuove generazioni di artisti: JAM THE FUTURE. Music for a new planet (2a edizione) andrà in scena il 17 e 24 settembre.

Progetto nato in collaborazione con VOLVO che porterà sul palco del Volvo Studio Milano sette jazz band che presenteranno composizioni originali per raccontare come il mondo potrà evolvere. La jazz band più votata dalla giuria di qualità e dal pubblico da casa si esibirà a ottobre in uno dei palchi principali di JAZZMI 2020.

Giovedì 22 Ottobre, 18.30 e 21.30 | Triennale Milano teatro

DANILO REA "TRE PER UNA", OMAGGIO A MINA

Con la partecipazione di MASSIMILIANO PANI

Giovedì 22 Ottobre, 21.00 e 23.00 | Blue Note Milano

SERENA BRANCALE & SPECIAL GUEST

Venerdì 23 Ottobre, 21.00 | Teatro Dal Verme

THE COMET IS COMING

Venerdì 23 Ottobre, 20.00 | Triennale Milano Teatro

FRANCO D'ANDREA – NEW THINGS

Sabato 24 Ottobre, 20.00 | Triennale Milano Teatro

C'MON TIGRE + TOCCAFONDO

Sabato 24 Ottobre, 21.00 | Teatro Dal Verme

JAMES SENESE NAPOLI CENTRALE

Sabato 24 Ottobre, 23.00 | Triennale Milano Teatro

TOMMASO CAPPELLATO

Domenica 25 Ottobre, 12.00 | Triennale Milano Teatro

GIOVANNI FALZONE / GLAUCO VENIER

Domenica 25 Ottobre, 21.00 e 23.00 | Blue Note Milano

BALKAN ROOTS WITH ORRIN EVANS

Martedì 27 Ottobre, 20.00 | Triennale Milano Teatro

MICHAEL LEAGUE & BILL LAURANCE

Martedì 27 Ottobre, 21.00 e 23.00 | Blue Note Milano

MINO CINELU & NILS PETTER MOLVAER "SULA MADIANA"

Mercoledì 28 Ottobre, 20.00 | Triennale Milano Teatro

MUSICA NUDA (PETRA MAGONI e FERRUCCIO SPINETTI)

Mercoledì 28 Ottobre, 21.00 e 23.00 | Blue Note Milano

CAMILLE BERTAULT

Giovedì 29 Ottobre 20.00 | Triennale Milano Teatro

PEIRANI & PARISIEN

Giovedì 29 Ottobre 21.00 e 23.00 | Blue Note Milano

GEGÈ TELESFORO

Giovedì 29 Ottobre 21.00 | Conservatorio di Milano

PAOLO FRESU – AROUND TUK

Sabato 31 Ottobre 20.00 Triennale Milano Teatro

CRISTINA DONÀ & THE FISHWRECK – SEA SONGS

Sabato 31 Ottobre, 23.00 | Triennale Milano Teatro

SARATHY KORWAR

Domenica, 1 Novembre 19.00 | Triennale Milano Teatro

YARON HERMAN TRIO

Domenica 1 Novembre ore 18:00 e 21:30 | Conservatorio di Milano

STEFANO BOLLANI – PIANO VARIATIONS ON JESUS CHRIST SUPERSTAR

Tutti i biglietti, gli aggiornamenti sul programma e i prossimi annunci sul sito jazzmi.it

INFORMAZIONI JAZZMI.IT – info@jazzmi.it

FACEBOOK: <http://www.facebook.com/JAZZMIMILANO>

INSTAGRAM: [@jazzmimilano](https://www.instagram.com/jazzmimilano) #jazzmi2020

MAIL: promo@jazzmi.it

INFOLINE: +39 351.53 988 55