

# **Gli operatori della musica dal vivo in Italia richiedono un piano di rilancio con il Recovery Plan**

**VARESE, 27 aprile 2021**-Ora che il **Recovery Plan** sta per **iniziare** a muovere i suoi primi passi chiediamo che entri a pieno titolo nel dibattito e negli interventi da realizzarsi il tema della **Musica e dello Spettacolo dal Vivo Indipendente ed Emergente**, quello maggiormente penalizzato con meno sostegni e fermo da inizio pandemia e senza altri introiti, pensando, tra le altre cose, a un piano di messa a norma di Case della Musica e Spazi dal Vivo.

Tutto questo puntando a una ecosostenibilita' in versione green verso una transizione ecologica degli impianti audio e luci e palchi e di tutto il comparto tecnico, di una digitalizzazione urgente del settore in ogni senso, **di un ampio spazio alle giovani generazioni musicali emergenti.**

Si rinnova pertanto la richiesta di un incontro urgente **con il ministro Franceschini** affinché **tali proposte possano entrare nel Recovery Plan del MiC** per riportare al centro la Musica, anche attivando norme di legge come una Legge del 1949 che destina il 2% dei lavori di costruzione ad opere di abbellimento allargando agli eventi musicali e culturali che sono opere di abbellimento temporaneo del territorio e aprendo anche all'Art Bonus per i festival e anche attivando l'Ecobonus nelle strutture per la Musica e la Cultura, spesso edifici di natura pubblica