

Il Museo Fisogni di Tradate tra “I luoghi del progetto”: tre giorni di incontri in Triennale con racconti, proiezioni e una mostra

TRADATE, 24 maggio 2021-Il Circuito Lombardo Musei Design propone alla Triennale di Milano, **dal 4 a 6 giugno 2021**, una maratona di eventi dal titolo **“I LUOGHI DEL PROGETTO. Tre giorni di incontri in Triennale: racconti, proiezioni e una mostra”** a cura di Claudio Palvarini e Lodovico Gualzetti.

L'articolato evento, organizzato da CS&L Consorzio Sociale in collaborazione con Magutdesign, il sostegno di Regione Lombardia, il contributo di Fondazione Cariplo e l'ospitalità di Triennale Milano, coinvolge le **ventisette realtà tra musei, archivi e studi-museo del design** del Circuito Lombardo Musei Design, che rappresentano l'eccellenza nell'ambito del disegno industriale e che da due anni fanno parte di un network molto attivo. Tra di essi, alcuni musei del territorio come il Museo Fisogni di Tradate e il Museo Alfa Romeo “Fratelli Cozzi” di Legnano.

Gli ambienti e gli oggetti custoditi da musei e associazioni membri del circuito sono descritti nella **mostra “Un viaggio nel paese del design”**, con 18 metri di immagini, foto e testi che approfondiscono ciascuna realtà, creando connessioni tra il territorio e i luoghi della cultura.

Ognuno con proprie caratteristiche e particolarità questi differenti musei ed archivi mantengono vivo un enorme patrimonio di altissima qualità e di importanza internazionale.

L'Archivio Cattaneo di Cernobbio, ad esempio, promuove e organizza da 20 anni iniziative culturali attorno alla figura di Cesare Cattaneo incentrate sull'architettura moderna e contemporanea; il **Museo Fisogni di Tradate**, invece, mostra la curiosa evoluzione tecnologica connessa ai progetti dei distributori di carburanti, dal 1892 fino ad oggi.

Tra i numerosi **appuntamenti**, che punteggiano questa ricca **tre giorni**, il ciclo "**Oggetti unici**" vede l'alternarsi di interventi di 15 curatori di realtà aderenti al Circuito, che oltre a presentare la realtà cui sono legati, mostrano e illustrano un bozzetto, un modello, un prototipo o un oggetto di particolare interesse o rilievo.

Negli incontri "**Raccontare e raccontarsi, gli archivi narrati in un dialogo tra giovani autori e i curatori**" si ha invece la possibilità di approfondire ulteriormente la conoscenza di 11 archivi-museo, attraverso i testi narrativi di giovani autori, che hanno conosciuto la vita di questi luoghi.

Sono inoltre previste due serate di "**Design in video**", con importanti e curiose proiezioni storiche, interviste, video aziendali e pubblicità.

Appuntamento conclusivo del vivace weekend culturale è la presentazione del volume "**Vogliamo ricostruire l'Italia**", realizzato ad aprile 2020 per il 75° anniversario della Liberazione, a cura dell'Archivio Giovanni Sacchi nella figura di Lodovico Gualzetti: una raccolta di poster ideati da giovani creativi in omaggio ai designer, ai grafici e agli architetti che hanno militato nella Resistenza e hanno subito persecuzioni.

Tutti gli appuntamenti saranno gratuiti e non è prevista prenotazione.

Ingresso fino a esaurimento posti nel rispetto delle norme anti Covid-19