

# Coronavirus nel mondo: "Coronavirus : 9 nouveaux cas confirmés au Maroc"

**MAROCCO, 15 marzo 2020**-Il s'agit de huit immigrants marocains établis en Espagne (4 cas), en Italie (3 cas) et en France (1 cas), qui sont entrés au Maroc entre le 24 février et le 12 mars 2020 dans les villes suivantes: Tétouan, Rabat, Casablanca, Fès et Khouribga, précise le ministère dans un communiqué.

Un seul cas a été enregistré au Maroc à travers ses contacts avec une autre personne contaminée en provenance de l'étranger, dont l'infection avait été confirmée précédemment et qui se trouve toujours sous traitement, ajoute la même source.

Les neuf cas ont été diagnostiqués par des équipes médicales spécialisées suivant les procédures en vigueur pour la réalisation des analyses au Centre national de la grippe et des virus respiratoires, relevant de l'Institut national d'hygiène à Rabat, et à l'institut Pasteur-Maroc de Casablanca, relève le ministère, notant qu'ils ont été pris en charge conformément aux mesures sanitaires en vigueur.

Le ministère indique que l'état de santé de tous les cas confirmés est stable et ne suscite pas d'inquiétudes. fonte: ([www.aujourdhuj.ma](http://www.aujourdhuj.ma))

---

# **Guerra tra Facebook e media australiani per una questione di retribuzioni. Frydenberg: "Questi giganti social hanno un potere immenso"**

VARESE, 19 febbraio 2021-Si complica la lunga e difficoltosa disputa tra Facebook e l'Australia sulla remunerazione dei contenuti prodotti dai media locali. La proposta di legge annunciata di recente da governo e Parlamento australiani, che obbligherebbe big tech come Facebook e Google a pagare gli editori per consentire agli utenti di condividerne le notizie, ha spinto il gigante del social a limitare la condivisione di contenuti giornalistici nel Paese.

Mossa fortemente criticata dal governo australiano, secondo il quale l'accaduto dimostra «l'immenso potere di mercato di questi giganti social digitali». Il tesoriere Josh Frydenberg lamenta che il divieto di condivisione delle notizie sta avendo un «enorme impatto sulla comunità». Per il premier australiano Scott Morrison, «la decisione di togliere l'amicizia all'Australia è arrogante quanto deludente».

Dall'altro lato, un portavoce di Facebook sottolinea come la proposta di legge, pensata per sostenere il settore dell'informazione professionale, non abbia lasciato che due opzioni all'azienda: «Rispettare una norma che vuole canalizzare il social dentro parametri che non gli spettano oppure spingerci ad eliminare la possibilità di condividere certi contenuti all'interno del Paese. Con il cuore pesante, abbiamo scelto la seconda via».

Intanto, però, dopo una prima intesa con Nine Entertainment

Co, una delle più importanti media company australiane, per l'uso dei contenuti, l'altro big impattato dalla nuova legge in discussione, Google, ha siglato con la News Corp di Rupert Murdoch un accordo globale in base al quale il colosso di Mountain View pagherà per i contenuti giornalistici. E non solo in Australia: l'accordo include anche il Wall Street Journal e il New York Post negli Stati Uniti e The Times e The Sun in Gran Bretagna.

L'amministratore delegato di News Corp, Robert Thomson, si dice soddisfatto dell'intesa triennale con Big G, che prevede fra l'altro lo sviluppo di una piattaforma per gli abbonamenti e la condivisione dei ricavi pubblicitari tramite i servizi tecnologici di Google. Ma molti critici non la vedono di buon occhio. Alcuni ritengono infatti che l'accordo sia positivo più per News Corp che per il resto dell'industria, visto che non tutti gli editori hanno il potere negoziale di Murdoch, soprattutto in Australia.

Lo scorso anno Google si è impegnata a spendere un miliardo di dollari in tre anni nell'acquisto di contenuti giornalistici e in questi mesi ha siglato intese con diversi editori in una decina di Paesi. Ma, riporta il Financial Times, le cifre in discussione in Australia sono diverse volte maggiori rispetto agli accordi siglati in altre parti del mondo.([fnsi.it](https://www.fnsi.it))

[@fnsisocial](https://www.fnsi.it)

---

## **Amber Heard left with 'scars' on arms after Johnny Depp**

# abuse, pal testifies

NE  
W  
YO  
RK  
,  
Ju  
ly  
24  
,  
20  
20  
—A  
mb  
er  
He  
ar  
d  
ha  
d  
de  
ep  
cu  
ts  
fr  
om  
he  
r  
wr  
is  
ts  
to  
he  
r  
el

bo  
ws  
af  
te  
r  
a  
vi  
ci  
ou  
s  
fi  
gh  
t  
wi  
th  
J  
oh  
nn  
y  
De  
pp  
i  
n  
Au  
st  
ra  
li  
a,  
a  
UK  
co  
ur  
t  
he  
ar  
d  
Fr

id  
ay  
.

He  
ar  
d'  
s  
cl  
os  
e  
fr  
ie  
nd  
Ra  
qu  
el  
"R  
oc  
ky  
"

Pe  
nn  
in  
gt  
on  
sa  
id  
at  
th  
e  
se  
ns  
at  
io  
na  
l

li  
be  
l  
tr  
ia  
l  
th  
at  
sh  
e  
“b  
ec  
am  
e  
re  
al  
ly  
sc  
ar  
ed  
fo  
r  
Am  
be  
r’  
s  
li  
fe  
”  
af  
te  
r  
th  
e  
al  
le  
ge

d  
Ma  
rc  
h  
20  
15  
at  
ta  
ck  
,  
Sk  
y  
Ne  
ws  
re  
po  
rt  
ed  
.

Pe  
nn  
in  
gt  
on  
,  
wh  
o  
li  
ve  
d  
fo  
r  
fr  
ee  
at  
th



e  
ti  
me  
in  
on  
e  
of  
De  
pp  
's  
Lo  
s  
An  
ge  
le  
s  
pe  
nt  
ho  
us  
e  
ap  
ar  
tm  
en  
ts  
,  
sa  
id  
th  
at  
He  
ar  
d  
ha  
d  
“d

ee  
p  
la  
ce  
ra  
ti  
on  
s  
fr  
om  
he  
r  
wr  
is  
ts  
to  
he  
r  
el  
bo  
ws  
”  
an  
d  
th  
e  
so  
le  
s  
of  
he  
r  
fe  
et  
ha  
d  
nu

me  
ro  
us  
sm  
al  
l  
cu  
ts  
.

“S  
he  
st  
il  
l  
ha  
s  
sc  
ar  
s  
on  
he  
r  
ar  
ms  
fr  
om  
th  
is  
in  
ci  
de  
nt  
,”  
Pe  
nn  
in

gt  
on  
wr  
ot  
e  
in  
he  
r  
wi  
tn  
es  
s  
st  
at  
em  
en  
t,  
th  
e  
TV  
st  
at  
io  
n  
re  
po  
rt  
ed  
.

Bu  
t  
Pe  
nn  
in  
gt  
on

,  
wh  
o  
te  
st  
if  
ie  
d  
in  
Lo  
nd  
on  
's  
Hi  
gh  
Co  
ur  
t  
vi  
a  
vi  
de  
o  
li  
nk  
fr  
om  
Lo  
s  
An  
ge  
le  
s,  
sa  
id  
sh  
e'

d  
ne  
ve  
r  
ac  
tu  
al  
ly  
se  
en  
De  
pp  
hi  
t  
He  
ar  
d.

Th  
e  
“A  
qu  
am  
an  
”  
ac  
tr  
es  
s,  
34  
,  
pr  
ev  
io  
us  
ly  
de

sc  
ri  
be  
d  
th  
e  
al  
le  
ge  
d  
as  
sa  
ul  
ts  
a  
s  
a  
“t  
hr  
ee  
-  
da  
y  
ho  
st  
ag  
e  
si  
tu  
at  
io  
n”  
at  
th  
ei  
r  
pa

d  
do  
wn  
un  
de  
r  
wh  
il  
e  
De  
pp  
fi  
lm  
ed  
“p  
ir  
at  
es  
of  
th  
e  
Ca  
ri  
bb  
ea  
n.  
”

He  
al  
le  
ge  
dl  
y  
ch  
ok  
ed



he  
r  
wh  
il  
e  
na  
ke  
d  
as  
sh  
e  
sl  
ip  
pe  
d  
on  
a  
we  
t  
fl  
oo  
r  
st  
re  
wn  
wi  
th  
br  
ok  
en  
gl  
as  
s.

“I  
re  
me

mb  
er  
th  
in  
ki  
ng  
he  
wa  
s  
go  
in  
g  
to  
ki  
ll  
me  
,”  
sh  
e  
te  
st  
if  
ie  
d.

De  
pp  
,  
57  
,  
ad  
mi  
tt  
ed  
th  
ey  
ha

d  
an  
ex  
pl  
os  
iv  
e  
fi  
gh  
t  
ov  
er  
He  
ar  
d'  
s  
re  
fu  
sa  
l  
to  
si  
gn  
a  
po  
st  
nu  
pt  
ia  
l  
ag  
re  
em  
en  
t  
bu  
t

de  
ni  
ed  
he  
go  
t  
vi  
ol  
en  
t.  
He  
sa  
id  
it  
wa  
s  
hi  
s  
"s  
oc  
io  
pa  
th  
ic  
"  
th  
en  
-  
wi  
fe  
wh  
o  
ha  
d  
hu  
rl  
ed

a  
vo  
dk  
a  
bo  
tt  
le  
at  
hi  
m,  
se  
ve  
ri  
ng  
th  
e  
ti  
p  
of  
hi  
s  
fi  
ng  
er  
.

De  
pp  
is  
su  
in  
g  
Th  
e  
Su  
n  
ne

ws  
pa  
pe  
r  
ov  
er  
a  
20  
18  
ar  
ti  
cl  
e  
th  
at  
ca  
ll  
ed  
hi  
m  
a  
“w  
if  
e-  
be  
at  
er  
,”  
wh  
ic  
h  
he  
ha  
s  
ve  
he  
me

nt  
ly  
de  
ni  
ed  
.

Be  
fo  
re  
Pe  
nn  
in  
gt  
on  
to  
ok  
th  
e  
st  
an  
d,  
He  
ar  
d'  
s  
si  
st  
er  
wr  
ap  
pe  
d  
up  
he  
r  
se

co  
nd  
da  
y  
of  
te  
st  
im  
on  
y.

Wh  
it  
ne  
y  
He  
nr  
iq  
ue  
z  
sa  
id  
sh  
e  
ha  
d  
us  
ed  
co  
ca  
in  
e  
wi  
th  
th  
e  
0s



ca  
r  
no  
mi  
ne  
e  
an  
d  
ta  
ug  
ht  
hi  
m  
to  
us  
e  
a  
ta  
mp  
on  
ap  
pl  
ic  
at  
or  
to  
sn  
or  
t  
it  
.  
A  
ph  
ot  
o  
ta

ke  
n  
in  
20  
13  
by  
He  
ar  
d  
af  
te  
r  
an  
ar  
gu  
me  
nt  
ov  
er  
hi  
s  
so  
br  
ie  
ty  
sh  
ow  
ed  
a  
ta  
bl  
e  
wi  
th  
fo  
ur  
li

ne  
s  
of  
co  
ca  
in  
e,  
a  
gl  
as  
s  
of  
wh  
is  
ke  
y  
an  
d  
a  
bl  
ue  
ta  
mp  
on  
ap  
pl  
ic  
at  
or  
.

“I  
sh  
ow  
ed  
hi  
m

th  
at  
, ”  
He  
nr  
iq  
ue  
z  
sa  
id  
of  
th  
e  
ap  
pl  
ic  
at  
or  
wh  
en  
sh  
ow  
n  
th  
e  
ph  
ot  
o.

He  
nr  
iq  
ue  
z  
sa  
id  
De

pp  
wa  
s  
a  
“k  
in  
d,  
be  
au  
ti  
fu  
l,  
ge  
ne  
ro  
us  
hu  
ma  
n  
th  
at  
we  
lo  
ve  
d”  
wh  
en  
he  
wa  
s  
so  
be  
r,  
an  
d  
th  
at

He  
ar  
d  
wa  
s  
“m  
ad  
ly  
in  
lo  
ve  
”  
wi  
th  
hi  
m.

Sh  
e  
sa  
id  
sh  
e  
an  
d  
Am  
be  
r  
gr  
ew  
up  
in  
a  
vi  
ol  
ent

ho  
us  
eh  
ol  
d  
bu  
t  
he  
r  
mo  
th  
er  
,  
wh  
o  
pa  
ss  
ed  
aw  
ay  
th  
is  
ye  
ar  
,  
ne  
ve  
r  
le  
ft  
th  
ei  
r  
fa  
th  
er  
.

“W  
e  
we  
re  
ta  
ug  
ht  
to  
st  
ay  
,”  
sh  
e  
sa  
id  
. (   
WW  
W.  
NY  
PO  
ST  
.C  
OM  
)

---

# Hong Kong, proseguono gli scontri tra manifestanti e polizia

HONG KONG, 17 novembre 2019-Non si placano le tensioni a Hong Kong, con nuovi scontri fra la polizia e i manifestanti. Gli



**agenti, in particolare, hanno utilizzato cannoni ad acqua e lacrimogeni** nel tentativo di disperdere la protesta nei pressi dell'università. I dimostranti hanno reagito a una manifestazione filocinese svoltasi in mattinata, lanciando bottiglie Molotov contro le forze dell'ordine e usando persino frecce: una di queste ha colpito un poliziotto a una gamba.

Anche lunedì le scuole resteranno chiuse per motivi di sicurezza e d'altronde gli scontri di oggi si sono verificati proprio davanti al Politecnico. In un altro quartiere della metropoli, militi dell'Armata popolare di liberazione cinese, indossando shorts e magliette, sono apparsi – a sorpresa – nelle strade per aiutare gli abitanti della zona a pulirla da detriti e barricate.

L'Esecutivo di Hong Kong ha subito dichiarato di non aver richiesto a presenza di questi soldati giunti dalla Cina, rimarcando che è stato l'esercito di Pechino a prendere quest'iniziativa in totale autonomia. Ha perciò preso le distanze da una presenza che potrebbe ulteriormente rafforzare la collera dei contestatori che agita da cinque mesi l'ex colonia britannica.

**AFP/Reuters/ANSA/EnCa**

---

## **AOC nominates Bernie Sanders and snubs Joe Biden in DNC address**

**NEW YORK, August 19, 2020-Rep. Alexandria Ocasio-Cortez only got a minute to speak at the Democratic National Convention Tuesday night but she made it count as a warning that Joe**

Biden not ignore the party's far-left wing, nominating socialist Bernie Sanders and making no mention of the presumptive Democratic presidential nominee.

**"I hereby second the nomination for Senator Bernard Sanders of Vermont for President of the United States of America," the New York Democratic socialist said at the end of her 60-second address.**

In her socialist rhetoric-heavy address, she spoke about Sanders' movement to "repair the wounds of racial injustice, colonization, misogyny and homophobia" and not once addressed Biden, 77, who will be crowned the party's nominee.

"In fidelity and gratitude to a mass people's movement working to establish 21st century social, economic, and human rights, including guaranteed health care for all people in the United States," she began, describing the US economy as one of "unsustainable brutality" and "explosive inequalities of wealth."

Twitter quickly became ablaze in the minutes after her speech with the term "Did AOC" trending as people tried to make sense of the speech.

**The congresswoman cleared the air in a tweet where she explained that it was a procedural vote and said she was asked by convention organizers to second Sanders' nomination because he passed the delegate threshold.**

Still, the only nod she made to Biden was in her tweet and not her highly-anticipated speech.

"I extend my deepest congratulations to Joe Biden – let's go win in November," Ocasio-Cortez wrote.

The firebrand lawmaker, 30, reluctantly pledged to support Biden in April after Sanders dropped out of the race and she was a key surrogate for the progressive candidate who she

described as a mentor.

In her address, she spoke about Sanders' movement to "repair the wounds of racial injustice, colonization, misogyny and homophobia" and not once addressed Biden, 77, who will be crowned the party's nominee.

Supporters of the firebrand lawmaker were upset that the Bronx congresswoman had only been given a 60-second speaking slot after Republicans such as former Ohio Gov. John Kasich were feted on Monday evening.

A petition launched by progressive delegates called it "unacceptable" and argued the Democratic socialist should have been a keynote speaker.

The Biden campaign worked hard to woo the influential democratic socialist, appointing her as the co-chair of Biden's climate change panel and engaging her in discussions about how they could be more progressive.

The Bronx-born lawmaker has been critical of Biden in the past, telling The Guardian in May last year that she'd be "hard pressed" to support him in a primary and in an interview with The New York Times in April claimed the process of uniting the party "should be uncomfortable for everyone involved." ([nypost.com](http://nypost.com))

---

**Strage al Bataclan e altri attentati a Parigi: oggi la**

# Francia ha ricordato il quinto anniversario

**PARIGI, 13 novembre 2020**-Uniti contro l'orrore. La Francia commemora oggi il quinto anniversario degli attentati del 13 novembre 2015 che **causarono 130 morti** tra lo Stade de France, i **locali del centro di Parigi e il Bataclan**. **"Fluctuat nec mergitur"**, 'E' sbattuta dalle onde ma non affonda', ha scritto il premier Jean Castex, riprendendo in un tweet lo storico motto latino di Parigi, che in questi ultimi anni è stato spesso volte usato in risposta al terrore.



**Il Bataclan chiuso dopo la strage**

Nel mare di tweet pubblicati da questa mattina in omaggio alle vittime, anche quello della sindaca, Anne Hidalgo. **(ANSA)**

---

# La Lituania pronta ad accogliere turisti italiani: "Per noi una grande risorsa"

MILANO, 10 giugno 2020 – Dopo aver sperimentato con successo la **Baltic Travel Bubble**, vale a dire la libera circolazione di persone tra le tre Repubbliche Baltiche, dal primo giugno la **Lituania ha finalmente allentato le misure di blocco** e riaperto i propri confini anche ai turisti italiani, che potranno recarsi nel Paese senza dover ricorrere ai 14 giorni di autoisolamento previsti fino a poche settimane fa.

"Siamo entusiasti all'idea di accogliere nuovamente in Lituania i turisti italiani" afferma **Indrė Slyžiūtė, Responsabile per il mercato italiano di Lithuania Travel**. "L'Italia è sempre stata un mercato prioritario per noi, capace di portare 48.994 visitatori nel 2019 (+13.2% sul 2018). Abbiamo già ripreso una fitta collaborazione con gli operatori italiani, per pianificare insieme i prossimi passi e per tornare a essere, già da questa estate, una destinazione di riferimento per tutti coloro che vogliono trascorrere una vacanza all'aria aperta in un Paese di autentica bellezza, immergendosi nel verde e conoscendo da vicino le tradizioni e la cultura lituane".

Grazie alle misure di contenimento del covid-19, l'intera Lituania sta gradualmente allentando le restrizioni e ritornando alla normalità. Le maggiori attrazioni del Paese sono già tutte operative, pur nel rispetto del distanziamento sociale e della massima sanificazione, e non è più richiesto di portare la mascherina negli spazi all'aperto. Hotel, caffè e ristoranti hanno regolarmente ripreso le loro attività, mentre stanno ripartendo anche gli eventi, seppur con pubblico

limitato.



**Anche i collegamenti aerei stanno aumentando giorno dopo giorno.** Dal 1 di luglio saranno pianificati i voli Ryanair da Bergamo e Roma Ciampino per Vilnius e **da Milano Malpensa e Napoli per Kaunas**, mentre dalla fine di ottobre saranno disponibili da Treviso per Vilnius e da Bologna per Kaunas. In attesa dell'autorizzazione da parte del governo lituano i voli diretti Wizzair saranno attivi da Malpensa per Vilnius. Oltre ai voli verso l'Italia, per ora sono già riprese regolarmente le tratte verso Lettonia, Estonia, Germania, Francia (Parigi), Norvegia e Finlandia e Paesi Bassi.

## **Lituania turistica**





“Con la nostra bassa densità di popolazione ed i punti di interesse non limitati ad una sola città, siamo sempre stati una destinazione poco affollata. Sono sicuro che quest’anno la Lituania può offrire quel tipo di vacanza rilassante e salutare, combinando esplorazione della natura e turismo culturale, che molti in tutto il mondo meritano e desiderano”, afferma Dalius Morkvėnas, Direttore di Lithuania Travel. Oltre all’Italia, l’alleggerimento delle misure riguarda anche altri Paesi europei: Austria, Bulgaria, Croazia, Cipro, Repubblica Ceca, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Ungheria, Lettonia, Liechtenstein, Lussemburgo, Paesi Bassi, Norvegia, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia e Svizzera.

Le misure aggiornate, in continua evoluzione, possono essere consultate

qui: <https://koronastop.lrv.lt/en/quarantine-announced-throughout-the-territory-of-the-republic-of-lithuania-attached-resolution-1>

Per informazioni sulla Lituania: <https://www.lithuania.travel/it/>

---

## **Anti-lockdown demonstrators block off Oxford Street**

**LONDON 24 October, 2020**-Hundreds of anti-lockdown campaigners are marching towards Parliament after bringing Oxford

## **Street to a standstill.**

The demonstrators, carrying banners saying "Covid1984" and "Flu d'etat", chanted "Take your freedom back, take off your masks" as they marched through the West End.

Officers were out in force and the Metropolitan Police later said 10 people have been arrested so far at the Stop the New Normal protest.

"This protest is no longer exempt from the regulations and we are asking demonstrators to leave," the Met said on Twitter.

Officers were deployed outside Buckingham Palace as large crowds of protesters gathered on the steps of the Queen Victoria memorial opposite the palace gates with banners and placards, calling for "freedom".

Piers Corbyn, brother of former Labour Party leader Jeremy Corbyn, also attended the protest.

Once at Parliament Square, the protesters likely had company in the form of a pantomime cow and a group of chlorinated chickens, who gathered on Saturday to protest against a proposed trade deal between Britain and the US.

Demonstrators also included a Donald Trump impersonator holding a syringe labelled "hormones" as they called for opposition to the lowering of UK food import standards.

**([www.standard.co.uk](http://www.standard.co.uk))**

---



# Attacco antisemita in casa di un rabbino di Monsey: ferite con machete 5 persone

**NEW YORK, 29 dicembre 2019**-Cinque persone sono rimaste ferite, di cui due in modo grave, **durante un attacco con un machete nell'abitazione di un rabbino di Monsey**, una cittadina a circa 50 chilometri da New York. L'autore, un afroamericano secondo i media, è stato arrestato. Secondo uno dei presenti, prima avrebbe tentato anche di entrare nella vicina sinagoga, senza successo.

L'episodio, avvenuto **durante i festeggiamenti di Hanukkah**, si inserisce in una serie di attacchi di matrice antisemita che si sono verificati negli ultimi giorni a New York: incidenti che hanno fatto alzare la guardia e rafforzare i controlli di polizia nell'area di Brooklyn, quella più colpita. **(RSI.CH)**

---

# Il video "#Lombardystartagain" di Alessandro Panzeri vince primo premio del concorso regionale

**MILANO, 13 novembre 2020**-Sono stati pubblicati sul Burl, il Bollettino ufficiale di Regione Lombardia, **i progetti vincitori di 'Ciak #in Lombardia-Lombardia riparte'**, concorso

per giovani creativi. L'obiettivo era selezionare i migliori progetti audiovisivi in grado di valorizzare l'immagine dei territori e le bellezze artistiche, architettoniche, naturalistiche e paesaggistiche della nostra regione.

“L'elevato numero di video che sono pervenuti – **spiega Lara Magoni, assessore regionale al Turismo, Marketing territoriale e Moda** – dimostra come ci sia tanta voglia di raccontare la Lombardia e le sue bellezze. In un periodo particolarmente difficile, i giovani, grazie alle loro creazioni, possono diventare gli ambasciatori di una terra che ha tanto da offrire e che merita di essere scoperta per le sue eccellenze che spaziano in ogni campo e ambito. Attraverso i video dei ragazzi è possibile conoscere nuove destinazioni e vivere esperienze uniche, scoprire luoghi meravigliosi e sorprendenti e, perché no, sognare nuove mete di viaggio. Il successo della seconda edizione di 'Ciak #inLombardia' è il segnale tangibile della voglia di ripartire, di voltare pagina e tornare ad emozionarsi per un paesaggio, un'opera d'arte, un panorama mozzafiato”.

**Il bando ha avuto un finanziamento di 16.000 euro.** Ai primi in graduatoria è stato riconosciuto un corrispettivo economico così ripartito:

1° classificato – 5.000 euro lordi;

2° classificato – 4.000 euro lordi;

3° classificato – 3.000 euro lordi.

**Previsti, inoltre, due riconoscimenti speciali:**

– Lombardia Out of Season, per il video che meglio promuove luoghi, destinazioni ed esperienze da vivere e visitare fuori stagione: 2.000 euro lordi;

– Montagna in Libertà, per il video che meglio promuove la montagna come destinazione ideale in grado di assicurare

libertà di movimento in sicurezza: 2.000 euro lordi.

**I VINCITORI** – Il premio da 5.000 euro se lo è aggiudicato il milanese **Alessandro Panzeri con '#Lombardystartsgain'**. Il video, grazie a un ottimo montaggio, trasmette con efficacia le immagini suggestive che coinvolgono località come Milano, Mandello del Lario, Madesimo, Lecco e Valbondione.

**Al secondo posto ecco il progetto di Lorenzo Urbani**, bergamasco, dal titolo 'Vieni?'. Un invito esplicito a visitare e scoprire le bellezze della Lombardia. Nel video ecco una carrellata fantastica delle meraviglie dei territori: solo per citarne alcune, si va dal Vigneto Ca' del Bosco a Erbusco, nel Bresciano, al Lago e la città di Como; in provincia di Bergamo, il Porto di Sarnico, la Valle di Astino, il Battistero della Cappella Colleoni, la Funicolare San Vigilio nella Città Alta di Bergamo. E ancora: il Castello dell'Innominato a Vercurago, nel Lecchese, il Santuario del Sacro Monte di Varese e il Museo del Violino a Cremona.

**Terza posizione e 3.000 euro per Alessandro Valenti di Ello**, in provincia di Lecco. Il video si intitola 'Lombardia – le sue genti, i suoi paesaggi' ed è stato girato in Alta Valsassina, all'Alpe Giumello.

**Per quanto concerne la categoria 'Lombardia Out of Season', il premio è andato a Christian Rizzi di Ponte di Legno**, in provincia di Brescia, per il video 'Suggerimenti estive montane'. Girato in Alta Valle Camonica, tra Ponte di Legno, il Passo del Gavia, i laghi di Ercavallo e il borgo di Case di viso, il progetto audiovisivo esprime in maniera efficace le opportunità ed esperienze da vivere in montagna nella stagione estiva.

**Infine, riconoscimento speciale 'Montagna in Libertà' a Matteo Pozzoni di Cernusco Lombardone**, nel Lecchese, per il video intitolato 'Lombardia al Volo'. Il progetto 'coinvolge ed emoziona, riuscendo a valorizzare al meglio le peculiarità

della montagna lombarda', come si legge nella motivazione della giuria. Le immagini sono state realizzate in luoghi particolarmente scenografici della Lombardia. Tra questi, Castione della Presolana, nella Bergamasca, Esino Lario, le Cascate del Cenghen e Porta di Prada in provincia di Lecco. E poi: Pello Intelvi nel Comasco, la Val di Mello e Madesimo a Sondrio.