

The Others, collettivi e artisti-run-spaces all'ex Ospedale Militare di Torino

TORINO, 29 ottobre 2019-The Others tiene fede al suo congenito spirito nomade e si sposta nuovamente: lascia l'ex Ospedale Maria Adelaide e si trasferisce nell'ex **Ospedale Militare Alessandro Riberi**, in **Corso IV Novembre**, adiacente Piazza d'Armi. Tre edifici gemelli in stile liberty, con circa 1.000 metri quadrati di superficie espositiva, ospiteranno **gallerie, collettivi e artist-run-spaces** provenienti da più di **quattordici Paesi**.

"Siamo 'malati' di cambiamento e sarà per questo che in quanto a location siamo al secondo ospedale" dice **Roberto Casiraghi**, ideatore con **Paola Rampini** di **The Others**, fiera indipendente dedicata alla ricerca e sperimentazione, che da 9 anni si distingue nella scena artistica della settimana che la città dedica all'arte contemporanea.

IL TEAM

Prima edizione sotto la regia di **Lorenzo Bruni**, fiorentino di nascita, critico d'arte e docente, con una carriera articolata ed eclettica. Il neo direttore artistico è affiancato da un team curatoriale creativo, giovane e open-minded composto da: **Amelie Quillet**, ex Fair Manager di POPPOSITIONS (Bruxelles), **Yulia Belousova** curatrice indipendente, già nel team della scorsa edizione, **Romuald Demidenko**, curatore e cultural producer, **Simone Ciglia**, curatore che collabora con il MAXXI (Roma).

LA RETE

La rete di The Others continua ad allargarsi. Parteciperanno a questa edizione istituzioni internazionali come la **Sorbonne di Parigi**, con un progetto artistico ideato e realizzato da un

gruppo di studenti del corso per curatori, ma anche **quattro accademie d'eccellenza italiane: lo IUAV di Venezia, Brera di Milano, AANT di Roma e lo IED di Torino**. Inoltre, gli studenti della **Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo** sorprenderanno il pubblico con virtuosismi musicali inconsueti e imprevisti.