

# **Silvia Nair, esce il primo singolo intitolato “Ho visto un sogno”**

**VARESE, 21 maggio 2020**-Dopo l'uscita di *“Freedom”*, brano portante della colonna sonora del docufilm *“El Numero Nueve – Gabriel Batistuta”* (anteprima al Festival del Cinema di Roma), **il 5 giugno esce “HO VISTO UN SOGNO” il primo singolo della cantante e compositrice SILVIA NAIR.**

Il brano anticipa il terzo album di inediti dell'artista in uscita in autunno che vanta la prestigiosa produzione olandese di Franck Van Der Heijden e Michael La Grouw.

*“Ho visto un sogno”*, scritto dalla stessa Silvia Nair insieme a Michael La Grouw, è un viaggio di riflessione sull'importanza del sogno in quanto ideale da perseguire *«un sogno ha il potere di cambiare l'uomo, di superare limiti impossibili»*.

Il brano si caratterizza per un sound energetico arricchito da un arrangiamento rock sinfonico in cui spicca la potente vocalità dell'artista.

**SILVIA NAIR** è una cantante (quattro ottave di estensione), performer, musicista (pianoforte), autrice e compositrice di canzoni e di colonne sonore per Cinema e Documentari molto apprezzata anche all'estero. Laureata in Giurisprudenza, dopo aver intrapreso la carriera notarile, decide di abbandonarla per dedicarsi interamente alla musica.

Nel corso della sua carriera ha pubblicato due album. Il primo *“Sunrise”* uscito nel 2005 in Giappone e successivamente in Italia, GAS, Benelux e altri paesi asiatici (Korea, Taiwan, Hong Kong) dove ha scalato le classifiche di vendita. In Italia ad essere apprezzato è stato in particolar modo il

singolo "***Shine on now***" che è diventato in poco tempo una hit e per tre anni ha accompagnato le immagini di un noto spot televisivo. Il secondo album "***Ithaca***" è uscito nel 2011 in Italia e Benelux, seguito da un suggestivo tour. Nello stesso anno si aggiudica il **Premio Lunezia** e il **Premio Montecarlo** come "*Rivelazione Artistica Internazionale*".

Silvia Nair è conosciuta anche per le numerose performance artistiche in Italia ed Europa con le maggiori **orchestre sinfoniche** dirette da maestri quali Salvatore Accardo, Karl Martin, Hubert Stuppner, Marco Boni ed altri. Varie anche le apparizioni tv in programma Rai e Mediaset. Vanta importanti collaborazioni con artisti del calibro di Franco Battiato (opening act tour 2004), **Lucio Dalla** (duetto Valle dei Templi di Agrigento), Ron (Musicultura Festival Macerata), **Claudio Baglioni** (O'Scià Lampedusa), **Andrea Bocelli** (Montecitorio, evento benefico). Ma si è esibita anche per il **Presidente Lula in Brasile**, per la famiglia reale in Giordania e più volte in **Vaticano** per Papa Giovanni Paolo II e Papa Benedetto XVI.

Per il cinema ha scritto e interpretato numerose colonne sonore e recentemente ha pubblicato il brano "***Freedom***", title track della colonna sonora de "***El numero Nueve – Gabriel Batistuta***" docufilm che celebra la vita e la carriera del campione argentino Gabriel Batistuta presentato in anteprima alla Festa del Cinema di Roma, e **composto le musiche del docufilm "Il Triangolo delle morte – I mostri di Firenze"** (regia di Andrea Vogt) che verrà presentato in prima serata mercoledì 27 maggio 2020 su "Atlantide" in onda su La7.