

# Thom Yorke torna in Italia: unico concerto a Milano

**MILANO, 14 ottobre 2019**-Dopo lo straordinario successo del tour 2019, che in Italia si è concluso con l'acclamatissimo concerto all'Auditorium Parco della Musica in Roma, **Thom Yorke**, storico frontman dei Radiohead, annuncia nuove date in Europa e Regno Unito fra giugno e luglio 2020 per il suo Tomorrow's Modern Boxes, il progetto live che include Yorke, Nigel Godrich e il visual artist Tarik Barri.

L'unico appuntamento in Italia è a **Milano, giovedì 9 luglio 2020, all'Ippodromo SNAI San Siro** nel programma della rassegna Milano Summer Festival. I biglietti sono disponibili in prevendita anticipata esclusiva per gli iscritti a My Live Nation dalle 10 di giovedì 17 ottobre, mentre dalle ore 10 di venerdì 18 ottobre saranno in vendita in tutti i circuiti autorizzati Ticketmaster.it (online) e Ticketone (online e punti vendita sul territorio).

Le date in Europa e UK, 11 in tutto, delle quali 2 festival, seguiranno nuove date aggiunte anche negli Stati Uniti, dove Thom Yorke fino a fine ottobre è ancora impegnato con gli ultimi concerti del 2019. In Tomorrow's Modern Boxes, il trio composto da Yorke, Godrich e Barri mette in scena le canzoni tratte dai diversi progetti musicali solisti di Thom. Il programma spazia quindi fra **The Eraser**, prima prova datata 2006 e prodotta da Godrich, già produttore dei Radiohead, **Tomorrow's Modern Boxes** (2014), **Amok** uscito nel 2013 a firma Atoms For Peace, **Suspiria**, colonna sonora composta per il remake del film di Dario Argento a cura di Luca Guadagnino del 2018, e naturalmente da **Anima**, la sua ultima pubblicazione, uscita il 27 giugno scorso su etichetta XL Recordings, accompagnata da un cortometraggio diretto da Paul Thomas Anderson e visibile solo su Netflix.

Sia l'album sia il corto, basato su 3 delle sue canzoni, hanno ricevuto critiche entusiaste. Il Telegraph lo ha definito una "cupa rapsodia distopica che in realtà ti invita a ballare", le pagine culturali del Sunday Times hanno dedicato a Thom Yorke la coverstory, mentre NME ha lodato l'album come "un sogno febbricitante artisticamente riprodotto come album musicale". ANIMA, che fra le 9 tracce include vari brani proposti dal vivo durante il tour di Tomorrow's Modern Boxes, è prodotto da Nigel Godrich e suonato interamente insieme alla London Contemporary Orchestra.

Mediapartner dell'unico concerto in Italia di Thom Yorke è Rolling Stone.